

Giovedì 23 gennaio

Ore 17.00 Risiera di San Sabba, Via Palatucci 5
Inaugurazione della mostra
“Scritte, lettere e voci
Tracce di vittime e superstiti
della Risiera di San Sabba”
 24 gennaio – 2 giugno 2014

Una mostra dedicata alle tracce lasciate dalle persone passate in Risiera: le scritte e i graffiti tracciati nelle cellette, le pagine dei diari di Diego de Henriquez in cui lo studioso triestino ricopiò le scritte che vennero poco dopo cancellate, le lettere scritte dai prigionieri e le memorie di chi poté tornare indietro a raccontare quello che aveva subito.

La mostra è curata da Franco Cecotti, Francesco Fait, Dunja Nanut

a cura di
 Civico museo della Risiera di San Sabba, Monumento nazionale
 ANED, Associazione ex deportati di Trieste
 IRSML FVG, Istituto regionale per la storia del movimento di Liberazione nel FVG di Trieste
in collaborazione con
 Biblioteca nazionale slovena e degli studi, sezione storica / Narodna in študijska knjižnica, Odsek za zgodovino

10 gennaio - 2 febbraio

Sala “Umberto Veruda”, Piazza Piccola 2
Mostra
“Perché non accada mai più: ricordiamo”

Una mostra sul tema dell'Aktion T4, il programma di sterminio sistematico di diversamente abili fisici e psichici che ebbe luogo nel III Reich tra il 1939 e il 1941, realizzata dall'Associazione regionale ANFFAS onlus Emilia Romagna e dall'Associazione "Amici dell'ANFFAS"

a cura di
 Coop. Soc. Trieste integrazione a m. ANFFAS Onlus
 con il contributo del Comune di Trieste

27 GENNAIO 2014 GIORNO DELLA MEMORIA

Risiera di San Sabba – Monumento Nazionale
 Via Giovanni Palatucci, 5
 Info: tel .+39 040 826202
 Orario feriale e festivo 9-19; chiuso 25 dicembre e 1° gennaio
 INGRESSO LIBERO
 Servizio Didattico
 tel. +39 040 6754480 – fax +39 040 6754727

il 27 gennaio, con orario 9-19, visite guidate gratuite in Risiera prenotando all'e-mail: serviziodidattico@comune.trieste.it

Giorno della Memoria

27 gennaio 2014

Attività culturali promosse da
 COMUNE DI TRIESTE

e realizzate da
 CIVICI MUSEI DI STORIA ED ARTE
 CIVICO MUSEO DELLA RISIERA DI SAN SABBA - Monumento Nazionale

Con l'adesione e la collaborazione di
 ADDPPIA Associazione Deportati e Perseguitati Politici Italiani Antifascisti
 ANED Associazione Nazionale Ex Deportati
 ANPI Associazione Partigiani Italiani
 ANPPIA Associazione Nazionale Perseguitati Politici Italiani Antifascisti
 AVL Associazione Volontari della Libertà
 COMUNE DI TRIESTE, AREA ISTRUZIONE, UNIVERSITÀ E RICERCA
 COMMISSIONE DEL CIVICO MUSEO DELLA RISIERA DI SAN SABBA
 COMITATO INTERNAZIONALE DEL LAGER NAZISTA DELLA RISIERA DI SAN SABBA TRIESTE (ITALIA)
 COMUNITÀ EBRAICA DI TRIESTE
 IRSML-FVG, Istituto Regionale per la Storia del Movimento di Liberazione nel FVG

e di
 ASSOCIAZIONE "GIOVANNI PALATUCCI" ONLUS
 ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE "OLTRE QUELLA SEDIA" ONLUS
 ASSOCIAZIONE "MUSICA LIBERA" DI TRIESTE
 AVVOCATURA PER I DIRITTI LGBT - RETE LENFORD
 ASSOCIAZIONE RADICALE CERTI DIRITTI
 CAFFÈ SAN MARCO
 CIVICO MUSEO TEATRALE "C. SCHMIDL"
 CINEMA TEATRO DEI FABBRI
 CIRCOLO ARCOBALENO ARCIGAY - ARCILESBICA TRIESTE
 COOP. SOC. TRIESTE INTEGRAZIONE A M. ANFFAS ONLUS
 GOETHE INSTITUT
 I.C. DI VIA COMMERCIALE – SCUOLA MEDIA "G. CORSI" DI TRIESTE
 ISTITUTO "L. SARANZ"
 MUSEO EBRAICO "CARLO E VERA WAGNER" DI TRIESTE
 QUESTURA DI TRIESTE
 TEATRO MIELA
 UNIVERSITÀ DI TRIESTE, DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

Tutte le iniziative sono ad ingresso libero fino ad esaurimento dei posti, quelle riservate alle scuole solo su prenotazione



comune di trieste

Giorno della Memoria

27 gennaio 2014

INIZIATIVE RISERVATE ALLE SCUOLE

Venerdì 24 gennaio

Ore 10.00 Università di Trieste, Sala atti "Arduino Agnelli",
Androna Campo Marzio 10
Didattica e racconto della Shoah

Incontro per insegnanti, guide didattiche e turistiche e studenti in scienze della formazione con interventi di:

- Tullia Catalan, Università di Trieste, Dipartimento di scienze umanistiche
- Francesco Fait, curatore risiera di San Sabba
- Dunja Nanut, insegnante e presidente dell'ANED di Trieste
- Anna Sarfatti, insegnante e scrittrice per l'infanzia

Su richiesta agli insegnanti potrà essere rilasciato certificato di partecipazione

a cura di
Comune di Trieste, Civici musei di storia ed arte e Area educazione, università e ricerca
Università di Trieste, Dipartimento di studi umanistici

Lunedì 27 gennaio

Ore 11 Auditorium del Museo Revoltella, Via Diaz 27
Spettacolo teatrale "Die Weisse Rose"

Spettacolo in lingua italiana e tedesca, scritto e interpretato dai ragazzi della III F del I.C. di Via Commerciale - Scuola media "G. Corsi" di Trieste, dedicato alla vicenda della "Rosa Bianca", organizzazione di Resistenza antinazista di cui fecero parte, tra gli altri, Sophie e Hans Scholl, arrestati dalla Gestapo nel 1943 a Monaco e giustiziati pochi giorni dopo per aver fatto propaganda antinazista.

È per ricordare quei ragazzi che gli alunni della III F presentano "La rosa bianca". È per ricordare a tutti coloro "che non possono nemmeno immaginare che allora si potesse andare in prigione per aver ceduto, sul tram, il posto a un ebreo malato e che non sanno nulla di quell'altro mondo, del nostro mondo" (Inge Scholl), quanta passione e quanta energia servono per resistere al baratro della follia umana.

a cura di
I.C. di Via Commerciale - Scuola media "G. Corsi" di Trieste
Goethe Institut di Trieste
In collaborazione con Comune di Trieste, Civici musei di storia ed arte e Area educazione, università e ricerca

Martedì 28 gennaio

Ore 9.30 Teatro Miela, Piazza Duca degli Abruzzi 3
Concerto di "musica concentrazionaria"

Concerto eseguito dall'Orchestra Abimà (per l'occasione composta da quindici archi) con selezioni di brani di Pavel Haas, Gildon Klein, Aldo Finzi, František Domazlický, Leone Sinigaglia

Direzione M° Davide Casali
Introduzione Alessandro Carrieri, assegnista di ricerca presso l'Università di Trieste

a cura di
Comunità ebraica di Trieste
Comune di Trieste, Civici musei di storia ed arte e Area educazione, università e ricerca
Associazione "Musica Libera" di Trieste
In collaborazione con il Festival di musica concentrazionaria "Viktor Ullmann"

Solo su prenotazione contattando: risierasansabba@comune.trieste.it

CERIMONIE E COMMEMORAZIONI

Lunedì 27 gennaio

Ore 9 Carceri del Coroneo
Deposizione di una corona della Polizia di stato
alla lapide che ricorda Giovanni Palatucci

a cura di
Questura di Trieste
Associazione "Giovanni Palatucci" onlus

Ore 9.30 Marcia silenziosa degli ex deportati dalle Carceri del Coroneo alla Stazione Centrale

a cura di
ANED, Associazione nazionale ex deportati, Trieste

Ore 10 Stazione centrale, Via Flavio Gioia
Deposizione di una corona del Comune di Trieste alla lapide che ricorda la partenza dei convogli dei deportati verso i campi nazisti dal settembre 1943 al febbraio 1945

Ore 11 Risiera di san Sabba
CERIMONIA SOLENNE

APPUNTAMENTI CULTURALI

Sabato 25 gennaio

Ore 17.30 Caffè San Marco, Via Battisti 18
Presentazione del volume "Scolpitelo nei cuori: l'Olocausto nella cultura italiana (1944-2010)",
Robert S. C. Gordon, Bollati Boringhieri 2013

a cura di
• Tullia Catalan, Università di Trieste, Dipartimento di scienze umanistiche
• Tristano Matta, Istituto "L. Saranz"

Domenica 26 gennaio

Auditorium del Civico museo Revoltella, Via Diaz 27

Ore 15.30 Spettacolo teatrale "Fratture.2"

Performance di teatro interessante sull'Aktion T4, il programma di sterminio sistematico di diversamente abili fisici e psichici che ebbe luogo nel III Reich tra il 1939 e il 1941 e determinò la morte di 70-80 mila persone - dove tutto fluisce in una domanda: perché?

a cura di
"Oltre quella sedia" Associazione di promozione sociale Onlus
in collaborazione con Comune di Trieste, Civici musei di storia ed arte

Ore 18.30 Spettacolo teatrale "I will survive"

Storie di donne e uomini perseguitati per il loro orientamento sessuale. Storie d'amore, odio, paura e amicizia, ma anche di speranza. Con l'obbligo morale di ricordare i circa 100 mila omosessuali che durante il nazismo vennero perseguitati, rinchiusi nei campi di concentramento, marchiati con il triangolo rosa e uccisi nelle camere a gas.

C'è tutto questo e molto altro ancora nello spettacolo che la compagnia Teatro InGenere porta in scena per la regia di Serena Di Blasio con la collaborazione di Ornella Luppi, che ha curato anche le musiche. Un lavoro nato grazie alla collaborazione con Arcigay e Arcilesbica Udine e

APPUNTAMENTI CULTURALI

con il circolo Arci Mis(s)kappa di Udine. Gli attori, traendo ispirazione dal testo teatrale di Martin Sherman "Bent" e dal romanzo di Erica Fischer "Aimée & Jaguar", danno così voce a Max, Rudy, Horst, agli spietati ufficiali delle SS nei campi di concentramento, a Lilly e Felice, alle storie di tante donne e uomini sterminati solo per la loro "diversità".

a cura di
Associazione Radicale Certi Diritti
Avvocatura per i Diritti LGBT - Rete Lenford
Arcigay Trieste
in collaborazione con Comune di Trieste, Civici musei di storia ed arte

Lunedì 27 gennaio

Ore 17 Auditorium del Museo Revoltella, Via Diaz 27
Spettacolo teatrale "Die Weisse Rose"

a cura di
I.C. di Via Commerciale - Scuola media "G. Corsi" di Trieste
Goethe Institut di Trieste
In collaborazione con Comune di Trieste, Civici musei di storia ed arte

Lunedì 27 gennaio

Ore 16,30 - 18,45 - 21
Cinema Teatro dei Fabbri, via dei Fabbri 2
Film "Im Himmel, unter der Erde. Der jüdische Friedhof Weißensee"
(tedesco con sottotitoli in italiano)

Film-documentario dedicato al cimitero ebraico di Weißensee, nei pressi di Berlino, il più grande cimitero ebraico europeo ancora in uso

a cura di
Goethe-Institut, Trieste
In collaborazione con Cinema Teatro dei Fabbri

Lunedì 27 gennaio

Ore 17.30 Sala "Bobi Bazlen", Palazzo Gopcevič, via Rossini 4
Conversazione con ascolti e proiezioni

di Vincenzo Ramón Bisogni sul tenore Joseph Schmidt, nato nel 1904 in Bucovina e morto in Svizzera nel 1942

a cura di
Civico Museo Teatrale "Carlo Schmidl" di Trieste

Lunedì 27 gennaio

Ore 20.30 Teatro Miela, Piazza Duca degli Abruzzi 3
Concerto di "musica concentrazionaria"

eseguito dall'Orchestra Abimà (per l'occasione composta da quindici archi) con brani di Pavel Haas, Gildon Klein, Aldo Finzi, František Domazlický, Leone Sinigaglia

Direzione M° Davide Casali
Introduzione Alessandro Carrieri, assegnista di ricerca presso l'Università di Trieste

a cura di
Comunità Ebraica di Trieste
Comune di Trieste, Civici musei di storia ed arte
Associazione "Musica Libera" di Trieste
In collaborazione con il Festival di musica concentrazionaria "Viktor Ullmann"